



Florime ./ art

Blaise Bourgeois
Warschauerstr. 61 . 10243 Berlin .
+ 49 (0)177.3137712 . @florime.net
Né le 4 juillet 1978 à Fontenay aux Roses, France . Célibataire

Formation

- 2004** Diplômé du Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing.
- 2002** Maîtrise arts plastiques, Université Paris 8, (Mention: Très bien).
- 2004** "Paysage territorial, dans l'interstice des média".
- 1997** Baccalauréat scientifique option mathématique.

Ma première année de maîtrise a été effectuée, dans le cadre des échanges européens Erasmus-Socrates, à l'université Humboldt et aux beaux-arts de Berlin de septembre 2000 à juillet 2001.

Expériences artistiques

-->www.florime.net

exposition solo

2006 Galerie Tristesse, *Moments Berlinois . Berliner Augenblicke*, Version Finale, Installation photographique et sonore interactive, Berlin, Allemagne.

exposition de groupe

2004 Panorama 5, *10 minutes à Nazareth*, version beta, installation vidéo interactive, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France.
2003 Panorama 4, *Paysage interstitiel*, installation vidéo, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France.

vidéo

2005 *Parade Nuptiale*, vidéo miniv, 4'24
2004 *Sometimes serie °1*, vidéo miniv, 2'30

cd-rom & dvd-rom

2005 *Moments berlinois*, cd-rom et livre affiche.
2002 *Paysage territorial, dans l'interstice des média*, cd-rom & website, université Paris 8, Paris.
2002 *Comédie*, dvd-rom, université Paris 8, Paris.

Projet internet

2002 <http://www.latentesehnsucht.de>, projet internet en collaboration avec Stéphanie Boisset, dans le cadre de la Freemanifesta de Sal Randolph, Frankfurt/main, Allemagne.

performance

1999 *La Symphonie des Dialogues Silencieux*, au bar " Les oiseaux de passages ", Paris.

Expériences professionnelles

A partir de Oct. 2005

Assistant producteur pour le „Festival des Très Courts“ de Berlin.

A partir de Fév. 2005

Programmeur Freelance pour l'agence internet : 3-point concepts.

A partir de Déc. 2004

Redacteur des plateformes parisiennes et genevoises de www.art49.com.

10. au 14. Mar. 2004

Assistant sur le tournage de « La Mort du roi », film réalisé par Alain Fleischer à Montréal avec l'aide de l'AFAA, Aide Française d'Action Artistique.

Jan. 2004

Réalisation et programmation du site web de Gregg Smith,
<http://www.greggsmith.co.za>

Sept. 2002 à Jui. 2003

Assistant de Antonie Muntadas dans le cadre du projet On Translation Lille/
Barcelone/Graz, prod. Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains.

Oct. à Déc. 2002

Guide de l'exposition Sans commune Mesure au sein du Fresnoy, Studio national des
arts contemporain, Tourcoing.

1. Avr. à 31. Jui. 2002

Freelance au sein de l'agence internet berlinoise 3 Point Concept. Participation entre
autres à la réalisation des sites suivant : www.3-point.de,
www.staatsbibliothek-berlin.de, www.henrikjordan.de

28. Fév. à 18. Mar. 2001

Stagiaire au sein des relations publiques à la Maison des Arts de Créteil dans le cadre
du festival Exit. Accueil des artistes, guide de l'exposition, organisation des stagiaires.

1998 à 2004

Intérimaire pour le compte de Schindler, Intérimaire, vendeur Décathlon rayon
cyclisme, vendeur Castorama rayon décoration, vendeur de fruits et légumes sur le
marché de Laye les Roses, Animateur Clown d'anniversaire pour le compte de
l'association parisienne Aatchoum, Informatisation de la bibliothèque de Saulx les
Chartreux...

Autres qualifications

Langue:

Allemand, lu, parlé et écrit.
Anglais, lu et parlé.

Logiciels:

Avid Xpress, Photoshop, Homesite, Soundforge, Flash Mx, Director, Illustrator.